

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA  
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

Nauczyciel: mgr Aldona Skrzypiec

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego został skonstruowany w oparciu o następujące dokumenty:

1. Statut Szkoły - Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania w Szkole Podstawowej w Wysokiej,
2. Podstawa Programowa z przedmiotu „język angielski” dla klas I-III i IV-VIII szkoły podstawowej.

## **I. JAWNOŚĆ OCEN**

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców (opiekunów). Na początku roku szkolnego nauczyciel informuje uczniów oraz za ich pośrednictwem rodziców o wymaganiach edukacyjnych oraz sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów.

2. Uczeń oceniany jest na bieżąco i rytmicznie. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią ocen częściowych.

3. Ocenione sprawdziany uczeń otrzymuje do wglądu w klasie, następnie oddaje je nauczycielowi. Ocena ze sprawdzianu jest wpisywana do tabeli z ocenami, która znajduje się w zeszytcie przedmiotowym ucznia. Prace pisemne rodzic może przejrzeć podczas spotkań klasowych lub na konsultacjach z nauczycielem przedmiotu. Ocena jest uzasadniana na prośbę rodzica lub ucznia.

4. Oceny z ustnych form sprawdzania wiedzy i umiejętności nauczyciel uzasadnia ustnie w obecności klasy, wskazując dobrze opanowaną wiedzę lub sprawdzaną umiejętność, braki w nich oraz przekazuje zalecenia do poprawy. Na zakończenie lekcji uczeń ma prawo do wniesienia prośby o wpisanie uzasadnienia w zeszytcie szkolnym. Nauczyciel realizuje prośbę ucznia najpóźniej w terminie dwóch dni od daty jej skierowania.

5. W przypadku wątpliwości uczeń i rodzice (opiekunowie) mają prawo do uzyskania dodatkowego uzasadnienia oceny, o której mowa w punkcie 4. Dodatkowe uzasadnienie nauczyciel przekazuje bezpośrednio zainteresowanej osobie w czasie konsultacji w wyznaczonych godzinach i dniach tygodnia lub podczas indywidualnych spotkań z rodzicem.

## **II. SKALA STOSOWANIA OCEN I INNYCH ZNAKÓW**

Ocenianie przedmiotowe wyraża się w skali :

- celujący – 6 (cel)
- bardzo dobry – 5 (bdb)
- dobry – 4 (db)
- dostateczny – 3 (dst)
- dopuszczający – 2 (dop)
- niedostateczny – 1 (ndst)

Dopuszcza się stosowanie znaków "+" i "-" przy ocenianiu bieżącym, przy wystawianiu oceny śródrocznej i końcoworocznej nie stosuje się "+" i "-".

## **III. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW**

Obszary podlegające ocenie i sposoby sprawdzania osiągnięć dla poszczególnych klas od 1 – 8 opisane zostały szczegółowo w punkcie pt.: WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I KOŃCOWOROCZĄ.

## **IV. ZASADY INFOROWANIA UCZNIÓW O PLANOWANYCH SPRAWDZIANACH**

1. Kartkówki obejmujące materiał z 3 ostatnich lekcji mogą być przeprowadzone bez wcześniejszego informowania o nich uczniów. Uczeń musi być do lekcji przygotowany, tzn. posiadać wiedzę dotyczącą materiału z 3 ostatnich lekcji.

2. Sprawdziany – to testy obejmujące szerszy materiał nauczania, przeprowadzone po wcześniejszym poinformowaniu ucznia o ich przeprowadzeniu. Uczeń jest poinformowany o terminie sprawdzianu co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem.

## **V. ZASADY PRZELICZANIA UZYSKANYCH PUNKTÓW NA OCENĘ SZKOLNĄ**

Przy ocenianiu kartkówek, sprawdzianów i testów nauczyciel stosuje następującą skalę:

### **klasy 4-5:**

- 40% - 49% - ocena dopuszczająca
- 50% - 59% - ocena dostateczna
- 60% -69% - ocena dostateczna +
- 70% - 79% - ocena dobra
- 80% - 89% - ocena dobra+
- 90% - 99% - ocena bardzo dobra
- 100% - ocena celująca

### **klasy 6,7 i 8:**

- 50% - 59% - ocena dopuszczająca
- 60% - 69% - ocena dostateczna
- 70% - 79% - ocena dostateczna+
- 80% - 89% - ocena dobra
- 90% - 94% - ocena dobra+
- 95% - 99% - ocena bardzo dobra
- 100% - ocena celująca

## **VI. PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ LEKCYJNYCH**

1. Uczeń musi posiadać na lekcji podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy i wszelkie dodatkowe materiały potrzebne do zajęć, które otrzymuje od nauczyciela (karty pracy).
2. Notatki z lekcji, na których uczeń był nieobecny i wszelkie zaległości powinny być uzupełnione tydzień po powrocie do szkoły. Jeśli uczeń był nieobecny na lekcjach przez dłuższy okres czasu, to ustala z nauczycielem termin nadrobienia zaległości.
3. Jeśli uczeń jest nieobecny na sprawdzianie z przyczyn usprawiedliwionych, wówczas powinien go napisać w terminie ustalonym z nauczycielem.
4. Udowodniona ucieczka ze sprawdzianu powoduje wystawienie oceny niedostatecznej, którą uczeń może poprawić w trybie przewidzianym w punkcie VIII.
5. Uczeń ma prawo zgłosić w semestrze nieprzygotowanie do zajęć trzy razy w semestrze (np). Nieprzygotowania te nie mają wpływu na ocenę śródroczną i końcoworoczną. Jeśli uczeń wykorzysta ten limit, następne zgłoszenie nieprzygotowania skutkuje oceną niedostateczną. Za brak materiałów do zajęć uczeń otrzymuje "-". Na początku zajęć uczeń może zgłosić brak materiałów do zajęć (usprawiedliwić się ich brakiem) bez konsekwencji w postaci "-".
6. Zgłoszenie "np" nie dotyczy zapowiedzianych wcześniej sprawdzianów i lekcji powtórzeniowych. Uczestnictwo w projektach organizowanych przez szkołę nie stanowi podstaw do nieprzygotowania do zajęć.
7. Uczeń ma prawo do zwolnienia z odpowiedzi przez okres dwóch dni, po co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności w szkole (choroba, sytuacje losowe).

## **VII. ZASADY, TRYB I TERMINY POPRAWIANIA OCEN BIEŻĄCYCH**

1. Poprawie podlegają oceny ze sprawdzianów (uzyskane oceny ndst, dop, dost, db) oraz oceny z kartkówek (uzyskane oceny ndst, dop). Termin poprawy uczeń ustala z nauczycielem. Do poprawy oceny uczeń przystępuje tylko raz. Każdorazowa ocena jest wpisywana do dziennika.
2. Ocenę niedostateczną z zadań domowych uczeń może poprawić, dostarczając wykonane zadania w terminie 2 tygodni od uzyskania oceny niedostatecznej.

## **VIII. ZASADY, TRYB I TERMINY POPRAWY OCEN NIEDOSTATECZNYCH ŚRÓDROCZNYCH I KOŃCOWOROCZNYCH**

Uczeń zagrożony oceną niedostateczną na semestr lub koniec roku szkolnego ma możliwość jej poprawienia. Chęć poprawy uczeń zgłasza najpóźniej na 7 dni przed posiedzeniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej, ustala z nauczycielem zakres materiału i formę poprawy. Ostatni termin poprawienia oceny upływa na jeden dzień przed posiedzeniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej.

## **IX. ZASADY I TRYB UZYSKIWANIA WYŻSZYCH NIŻ PRZEWIDYWANE ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH**

Uczeń, który pracował systematycznie i wykazywał w miarę swoich możliwości zainteresowanie przedmiotem oraz aktywną postawę na lekcji, ma prawo do poprawy oceny śródrocznej lub rocznej stosując warunki i tryb ustalony w WZO, tj. : chęć poprawy zgłasza najpóźniej na 4 dni przed posiedzeniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej, ustala z nauczycielem przedmiotu zakres materiału i formę poprawy.

## **X. SPOSOBY I TERMINY INFORMOWANIA UCZNIÓW I RODZICÓW O PRZEWIDYWANYCH OCENACH ŚRÓDROCZNYCH I KOŃCOWOROCZNYCH**

1. Na miesiąc przed śródrocznym i rocznym posiedzeniem klasyfikacyjnym nauczyciel informuje ucznia i jego rodziców o przewidywanej dla niego ocenie niedostatecznej i dokonuje wpisu oceny przewidywanej w dzienniku lekcyjnym. Informację tę przekazuje w formie pisemnej, rodzice potwierdzają informację własnoręcznym podpisem.

2. Na dwa tygodnie przed śródrocznym i rocznym posiedzeniem klasyfikacyjnym nauczyciel informuje ucznia i jego rodziców o przewidywanych dla niego ocenach i dokonuje wpisu oceny do dziennika lekcyjnego. Informację tę przekazuje w formie pisemnej, rodzice potwierdzają informację własnoręcznym podpisem.

## **XI. ZAPISY SKRÓTOWE STOSOWANE W DZIENNIKU LEKCYJNYM**

W dziennikach lekcyjnych, w rubrykach nagłówkowych stosuje się następujące skróty oraz nazewnictwo anglojęzyczne, informujące o tym za jaką pracę uczeń otrzymał ocenę:

- **odp.** – odpowiedź ustna
- **np.** - nieprzygotowany do zajęć
- **nb.** - nieobecność na sprawdzianie, kartkówce
- **HW**- praca domowa
- **akt.** - aktywność
- **OP** – ocena przewidywana
- **test** – sprawdzian (kolor czarny)
- **reading** – czytanie
- **writing** – pisanie
- **listening** – słuchanie
- **speaking** – mówienie

## **•WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNA I ROCZNA**

### **1. Ocenianie w klasach 1-3.**

Oceny śródroczne i końcoworoczne są ocenami opisowymi, natomiast ocenianie bieżące odbywa się za pomocą ocen cyfrowych od 2 do 6:  
poziom najwyższy – 6p.

poziom wysoki – 5p.  
poziom średni – 4p.  
poziom zadowalający – 3p.  
poziom niski – 2p.

## **2. Formy aktywności podlegające ocenie w klasie pierwszej:**

- a) rozumienie prostych poleceń i właściwe reagowanie na nie;
- b) nazywanie obiektów w najbliższym otoczeniu;
- c) recytowanie wierszyków i rymowanek;
- d) śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego;
- e) rozumienie sensu opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, lub przedmiotami.

## **3. Kryteria oceniania poszczególnych aktywności w klasie pierwszej:**

Poziom najwyższy (6p.):

- a) uczeń rozumie wszystkie proste oraz bardziej skomplikowane polecenia i właściwie na nie reaguje;
- b) wymienia wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu,
- c) recytuje bezbłędnie wierszyki i rymowanki, chętnie śpiewa wszystkie piosenki z repertuaru dziecięcego;
- d) rozumie sens wszystkich opowiedzianych historyjek, nawet gdy nie są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Poziom wysoki (5p.)

- a) uczeń rozumie wszystkie poznane polecenia i właściwie na nie reaguje;
- b) wymienia niemal wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu;
- c) recytuje prawie bezbłędnie wszystkie wierszyki i rymowanki, chętnie śpiewa wszystkie piosenki z repertuaru dziecięcego;
- d) rozumie sens wszystkich opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, bądź przedmiotami;

Poziom średni (4p.)

- a) uczeń rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- b) nazywa większość obiektów w najbliższym otoczeniu;
- c) recytuje większość wierszyków i rymowanek, śpiewa większość piosenek z repertuaru dziecięcego;
- d) rozumie sens większości opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Poziom zadowalający (3p.)

- a) uczeń rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- b) nazywa niektóre obiekty w najbliższym otoczeniu;
- c) recytuje niektóre wierszyki i rymowanki, śpiewa niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego;
- d) rozumie sens niektórych opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Poziom niski (2p.)

- a) uczeń nie rozumie nawet bardzo prostych poleceń i nie reaguje na nie właściwie nawet po podpowiedzi;
- b) nazywa tylko nieliczne obiekty w najbliższym otoczeniu;
- c) nie recytuje wierszyków i rymowanek, nie śpiewa piosenek z repertuaru dziecięcego;
- d) nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

## **4. Formy aktywności podlegające ocenie w klasie drugiej i trzeciej:**

- a) werbalne i niewerbalne reagowanie na proste polecenia nauczyciela;

- b) rozumienie prostych wypowiedzi ze słuchu (krótkich opowiadań i historyjek obrazkowych);
- c) czytanie ze zrozumieniem wyrazów lub prostych zdań; zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- d) recytowanie wierszyków, rymowanek i śpiewanie piosenek;
- e) nazywanie obiektów z otoczenia i ich opisywanie;
- f) branie udziału w mini przedstawieniach teatralnych;
- g) przepisywanie wyrazów i prostych zdań;
- h) korzystanie ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych;
- i) współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki.

## **5. Kryteria oceniania poszczególnych aktywności w klasie drugiej i trzeciej:**

Poziom najwyższy (6p.):

### **w zakresie słuchania:**

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste i bardziej skomplikowane polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni nawet bez pomocy obrazów i gestów;
- rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

### **w zakresie mówienia:**

- powtarza bezbłędnie za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bezbłędnie wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je,
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

### **w zakresie czytania:**

- czyta ze zrozumieniem wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;
- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

### **w zakresie pisania:**

- bardzo starannie pisze po śladzie,
- przepisuje bezbłędnie pojedyncze wyrazy lub całe zdania,
- bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania bezbłędnie proste zdania jednym z podanych wyrazów,
- potrafi uszeregować litery w słowa;

### **w zakresie poznanego słownictwa:**

- rozpoznaje znaczenie wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa;

### **w zakresie innych umiejętności:**

- bardzo chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
- potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i książeczek anglojęzycznych;
- jest bardzo aktywny podczas lekcji; bezbłędnie wykonuje pisemne lub obrazkowe dyktanda; bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur.

Poziom wysoki (5p.):

### **w zakresie słuchania:**

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na wszystkie proste polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni z pomocą obrazów i gestów;

• rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

**w zakresie mówienia:**

- powtarza bezbłędnie za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bez większych problemów wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je,
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

**w zakresie czytania:**

- czyta ze zrozumieniem niemal wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;
- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

**w zakresie pisania:**

- starannie pisze po śladzie,
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub całe zdania popełniając tylko nieliczne błędy,
- niemal bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów popełniając nieliczne błędy,
- potrafi uszeregować litery w słowa;

**w zakresie poznanego słownictwa:**

- rozpoznaje znaczenie niemal wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa; w zakresie innych umiejętności:
- chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
- potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i książeczek anglojęzycznych;
- jest bardzo aktywny podczas lekcji; niemal bezbłędnie wykonuje pisemne lub obrazkowe dyktanda; niemal bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur

Poziom średni (4p.):

**w zakresie słuchania:**

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na większość prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie większości wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i wieloma z nich potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens większości krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens większości prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

**w zakresie mówienia:**

- dość poprawnie powtarza za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach większości wyuczonych zwrotów,
- recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, popełniając przy tym niewiele pomyłek;
- nazywa większość obiektów z otoczenia i dość sprawnie opisuje je;
  - dość często bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

**w zakresie czytania:**

- czyta ze zrozumieniem większość wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje większość napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

**w zakresie pisania:**

- dość starannie pisze po śladzie;
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub proste zdania, nie robiąc zbyt wiele błędów;
- podpisuje większość znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- w większości przypadków, potrafi uszeregować litery w proste słowa;

**w zakresie poznanego słownictwa:**

- rozpoznaje znaczenie większości słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu;
- pamięta większość poznanych słów; w zakresie innych umiejętności:
- dość chętnie pracuje w parze lub grupie;
- czasami pomaga innym,
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych z niewielką pomocą kolegów, koleżanek, nauczyciela;
- jest dość aktywny podczas lekcji,
  - pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając niewiele błędów; testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w większości poprawnie.

Poziom zadowolający (3p.):

**w zakresie słuchania:**

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na część prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie niektórych wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje niektóre zwroty stosowane na co dzień i kilkoma z nich potrafi się posługiwać
- rozumie ogólny sens bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens wielu bardzo prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

**w zakresie mówienia:**

- na ogół poprawnie powtarza za modelem (nauczycielem lub płytą);
- zadaje pytania przeważnie z pomocą nauczyciela, ale próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- częściowo poprawnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki;
- nazywa poprawnie część obiektów z otoczenia i opisuje je często z pomocą nauczyciela;
- czasami bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

**w zakresie czytania:**

- czyta ze zrozumieniem tylko część wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje część napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

**w zakresie pisania:**

- pisze mało starannie po śladzie;
- przepisuje poprawnie część pojedynczych wyrazów i prostych zdań;
- podpisuje część znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- potrafi uszeregować litery w niektóre proste słowa;

**w zakresie poznanego słownictwa:**

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu lub po ich przeczytaniu;
- pamięta część poznanych słów;

**w zakresie innych umiejętności:**

- czasami chętnie pracuje w parze lub grupie;
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych z pomocą kolegów, koleżanek i nauczyciela;
- czasami jest aktywny podczas lekcji,
  - pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając dość dużo błędów; testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje częściowo poprawnie.



Poziom niski (2p.):

**w zakresie słuchania:**

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie tylko na niektóre polecenia nauczyciela lub nie reaguje wcale;
- rozróżnia znaczenie niewielu wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje tylko niektóre zwroty stosowane na co dzień, ale nie zawsze potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie tylko fragmenty bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za pomocą obrazów, gestów;
- nie zawsze rozumie sens nawet prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

**w zakresie mówienia:**

- ma problemy z poprawnym powtarzaniem za modelem (nauczycielem lub płytą);
- zadaje pytania tylko z pomocą nauczyciela, nie próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- ma problemy z poprawnym recytowaniem wierszyków i rymowanek;
- niechętnie śpiewa piosenki;
- nazywa poprawnie niewiele obiektów z otoczenia, ale nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela;
- bardzo rzadko bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;

**w zakresie czytania:**

- czyta poprawnie tylko część wyrazów i prostych zdań, ale nie zawsze je rozumie;
- wskazuje tylko niektóre napisane zwroty po ich usłyszeniu;

**w zakresie pisania:**

- ma problemy z pisaniem po śladzie;
- przepisuje poprawnie tylko bardzo proste wyrazy i krótkie zdania;
- podpisuje poprawnie tylko niektóre obrazki;
- uzupełniania poprawnie nieliczne proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- nie zawsze potrafi uszeregować litery nawet w proste słowa;

**w zakresie poznanego słownictwa:**

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu, a niewielu po ich przeczytaniu;
- pamięta niewiele z poznanych słów;

**w zakresie innych umiejętności:**

- rzadko chętnie pracuje w parze lub grupie;
- korzysta ze słowników obrazkowych, środków multimedialnych i prostych książeczek anglojęzycznych, ale tylko z pomocą nauczyciela;
- rzadko jest aktywny podczas lekcji, pisemne lub obrazkowe dyktanda wykonuje popełniając dużo błędów; testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w minimalnej części poprawnie.

**6. Sprawności podlegające ocenie w klasach 4-8:**

- mówienie
- czytanie
- rozumienie tekstu czytanego
- rozumienie ze słuchu
- pisanie krótkiego tekstu
- znajomość pisowni
- znajomość struktur gramatycznych
- znajomość słownictwa
- umiejętność pracy w grupie (projekt)
- aktywność na zajęciach
- praca w domu

## 7. Formy oceniania postępów ucznia w klasach 4-8:

### ustne:

- rozmowy w parach lub małych grupach sprawdzające umiejętność komunikowania się w określonych sytuacjach – dwa razy w semestrze;
- recytacja wiersza lub tekstu piosenki – raz w semestrze.

### pisemne:

- sprawdzian – raz w semestrze;
- test sprawdzający umiejętność czytania, słuchania, pisania i znajomość gramatyki – po każdym unicie z podręcznika;
- kartkówka – częstotliwość nieokreślona (dotycząca do trzech lekcji wstecz);
- dyktando – raz w semestrze;
- krótki paragraf – raz na pięć unitów z podręcznika;
- projekt – praca w grupie – raz w semestrze.;
- aktywność – oceniana na koniec semestru;
- praca w domu – sprawdzana na każdej lekcji, a oceniana około 2 - 3 razy w semestrze.

## 8. Kryteria oceniania poszczególnych sprawności w klasach 4-8:

### a) kryteria oceniania wypowiedzi ustnych:

#### ocena celująca:

- uczeń wypowiada się bezbłędnie używając zwrotów i konstrukcji gramatycznych zgodnych z treściami objętymi programem nauczania;
- posiada pełną swobodę wypowiedzi;

#### ocena bardzo dobra:

- uczeń wypowiada się bez pomocy nauczyciela;
- wypowiedź jest poprawna pod względem merytorycznym i językowym;
- posiada duży zakres słownictwa;

#### ocena dobra:

- uczeń przeważnie wypowiada się samodzielnie;
- posługuje się w miarę poprawnym językiem;
- potrafi mówić spójnie, z lekkim wahaniem;
- zasób słownictwa nie jest pełny, ale uczeń potrafi zastąpić brakujące słowo innym;
- występują niewielkie uchybienia w stosowaniu konstrukcji gramatycznych;

#### ocena dostateczna:

- uczeń stosuje w miarę bezbłędnie proste konstrukcje gramatyczne oraz posługuje się pewnym zasobem słownictwa;
- swą wypowiedź formułuje z niewielką pomocą nauczyciela;

#### ocena dopuszczająca:

- uczeń potrafi sformułować wypowiedź jedynie z pomocą nauczyciela;
- zna zasady stosowania podstawowych konstrukcji gramatycznych, ale ma problemy z ich użyciem;
- występują braki w słownictwie podstawowym;
- rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.

#### ocena niedostateczna:

- uczeń nie jest w stanie sformułować wypowiedzi nawet za pomocą nauczyciela;
- wykazuje znaczne braki w opanowaniu materiału gramatycznego i podstawowego słownictwa.

### b) kryteria oceniania recytacji:

#### ocena celująca:

- artystyczna interpretacja treści tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe;
- bezbłędna wymowa;

**ocena bardzo dobra:**

- indywidualna interpretacja tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe tekstu;
- na ogół poprawna wymowa;

**ocena dobra:**

- próba samodzielnej interpretacji tekstu;
- drobne potknięcia w pamięciowym opanowaniu utworu;
- w miarę poprawna wymowa;

**ocena dostateczna:**

- mechaniczne odtwarzanie treści bez próby interpretacji tekstu;
- uchybienia w pamięciowym opanowaniu utworu;
- dość liczne błędy w wymowie;

**ocena dopuszczająca:**

- niepełne opanowanie pamięciowe tekstu;
- bardzo liczne błędy w wymowie;

**ocena niedostateczna;**

- brak opanowania pamięciowego tekstu;

c) kryteria oceniania prac pisemnych:

**ocena celująca:**

- praca bezbłędna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym,

**ocena bardzo dobra:**

- praca poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym;

**ocena dobra:**

- praca na ogół poprawna, ewentualne błędy gramatyczne, leksykalne, czy ortograficzne nie mają znaczenia dla zrozumienia ogólnego sensu tekstu;

**ocena dostateczna:**

- praca zawierająca nieliczne poważniejsze błędy gramatyczne, leksykalne lub ortograficzne; **ocena dopuszczająca:**

- praca zawiera liczne błędy świadczące o niepełnym opanowaniu materiału;

**ocena niedostateczna:**

- praca zawierająca liczne błędy świadczące o niedostatecznym opanowaniu materiału;

d) kryteria oceniania dyktanda:

**ocena celująca:**

- praca bezbłędna i staranna;

**ocena bardzo dobra:**

- 1-2 błędy w pisowni;

**ocena dobra :**

- 3-4 błędy w pisowni;

**ocena dostateczna :**

- 5-6 błędów w pisowni;

**ocena dopuszczająca:**

- 7-8 błędów w pisowni;

**ocena niedostateczna:**

- ponad 8 błędów w pisowni;

e) kryteria oceniania aktywności:

**ocena bardzo dobra :**

- jeżeli uczeń jest zawsze aktywny na lekcjach ;

**ocena dobra:**

- jeżeli uczeń jest często aktywny na lekcjach ;

**ocena dostateczna:**

- jeżeli uczeń jest czasami aktywny na zajęciach;

**ocena dopuszczająca:**

- jeżeli uczeń jest mało aktywny;

**ocena niedostateczna:**

- jeżeli uczeń nie udzielał się w ogóle na lekcjach;

f) kryteria oceniania pracy w domu :

**ocena bardzo dobra:**

- jeżeli uczeń pięć razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

**ocena dobra:**

- jeżeli uczeń cztery razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

**ocena dostateczna:**

- jeżeli uczeń trzy razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

**ocena dopuszczająca:**

- jeżeli uczeń dwa razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

**ocena niedostateczna:**

- jeżeli uczeń trzykrotnie zapomni odrobić pracy domowej;

## **9. Wymagania programowe na poszczególne oceny w klasach 4-8.**

### **Na ocenę celującą uczeń:**

- poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;
  - poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie dokładnie sens danego tekstu lub rozmowy;
- wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;
- poprawnie przekazuje ustnie proste informacje;
- ma doskonałą wymowę;
- pisze spójne teksty, zawierające poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji;
- potrafi korzystać z innych źródeł niż podręcznik, w celu samodzielnego pogłębiania znajomości języka angielskiego;

### **Na ocenę bardzo dobrą uczeń:**

- poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;
- poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie ogólny sens danego tekstu lub rozmowy;
- wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;
- poprawnie, bez większych błędów przekazuje ustnie proste informacje;
- dysponuje dużym zakresem czynnego słownictwa i zrozumiałą wymową;
- poprawnie czyta i bardzo dobrze rozumie ogólny sens tekstu;
- pisze spójny, o wymaganej długości tekst zawierający poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

### **Na ocenę dobrą uczeń:**

- poprawnie operuje większością poznanych struktur gramatycznych, buduje spójne zdania;
- stosuje dość szeroki zakres słownictwa związanego głównie z życiem codziennym, poprawnie używa niedużej ilości słownictwa abstrakcyjnego;
- rozumie większość poleceń nauczyciela;

- na ogół rozumie ogólny sens słyszanych tekstów i dialogów, wydobywa z nich większość kluczowych lub potrzebnych informacji;
- używa podczas rozmowy odpowiednich sformułowań (pyta, odpowiada, itp.);
- dość poprawnie, bez większych błędów, przekazuje informacje;
- dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa do wyrażenia myśli i przekazania prostych informacji;
- poprawnie czyta i dobrze rozumie czytany tekst;
- ma dość poprawną wymowę;
- pisze na ogół spójny, o wymaganej długości tekst, zawierający w większości poprawne zdania z istotnymi informacjami, używa w większości poprawnej pisowni i interpunkcji.

#### **Na ocenę dostateczną uczeń:**

- poprawnie posługuje się podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- buduje proste zdania zachowując poprawny szyk wyrazów;
- posiada podstawowy zasób słownictwa, poprawnie, ale rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym;
- z tekstu słuchanego wydobywa część kluczowych lub potrzebnych informacji;
- rozumie niektóre polecenia nauczyciela;
- przekazuje wiadomość ustną na ogół w sposób poprawny, dysponując ograniczonym zakresem czynnego słownictwa oraz nie zawsze prawidłową wymową;
- poprawnie rozumie większość zdań w czytanim tekście lub dialogu;
- podejmuje próbę napisania pracy zawierającej pełne zdania, proste struktury i słownictwo, podaje większość istotnych informacji, nie zawsze przestrzega wymogów długości tekstu oraz prawidłowej interpunkcji.

#### **Na ocenę dopuszczającą uczeń:**

- poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne;
- ma trudności z samodzielnym zbudowaniem spójnego zdania;
- dysponuje niewielkim zakresem słownictwa;
- rozumie niektóre proste słuchane teksty lub dialogi, wydobywa pojedyncze kluczowe informacje;
- rozumie polecenia z pomocą nauczyciela;
- ma trudności z ustnym przekazaniem informacji, dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słownictwa;
- ma trudności z poprawną wymową;
- czyta teksty z błędami i słabo je rozumie (ograniczony zakres słownictwa biernego);
- ma duże trudności z napisaniem spójnej pracy zawierającej pełne zdania, istotne informacje, o wymaganej długości i interpunkcji.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań przewidzianych na ocenę dopuszczającą (koniecznych, umożliwiających kontynuację nauki na wyższym poziomie kształcenia).

### **XIII. WYMAGANIA DLA UCZNIÓW Z OBNIŻONYM POZIOMEM WYMAGAŃ**

#### **Formy, metody, sposoby dostosowania wymagań u uczniów z dysleksją :**

##### **1. Symptomy trudności :**

- a) trudności z zapamiętywaniem słówek, struktur gramatycznych,
- b) problemy z budowaniem wypowiedzi ustnych,
- c) trudności z rozumieniem i zapamiętywaniem tekstu mówionego lub nagranych na taśmę,
- d) problemy z odróżnianiem słów podobnie brzmiących,
- e) błędy w pisaniu- trudności z odróżnieniem wyrazów podobnych- gubienie drobnych elementów graficznych, opuszczanie i przestawianie liter,
- f) trudności z poprawnym pisaniem, pomimo dobrych wypowiedzi ustnych,
- g) kłopoty z zapisem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej,

- h) gubienie drobnych elementów graficznych, opuszczanie i przestawianie liter,
- i) trudności z zapisem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej.

## **2. Formy, metody, sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:**

- a) dawanie łatwiejszych zadań,
- b) nie wrywanie do natychmiastowej odpowiedzi, dawanie więcej czasu na zastanowienie się, przypomnienie słówek i zwrotów,
- c) dawanie więcej czasu na opanowanie określonego zestawu słówek,
- d) w fazie prezentacji leksyki zwolnienie tempa wypowiedzanych wypowiedzanych słów i zwrotów, a nawet wypowiedzanie ich przesadnie poprawnie,
- e) pozwolenie na korzystanie z dyktafonu podczas lekcji,
- f) objaśnianie obcych wyrazów za pomocą polskiego odpowiednika, w formie opisowej, podanie synonimu, antonimu, obrazka, tworzenie związku z nowym wyrazem, w zapamiętywaniu pisowni stosowanie wyobrażenia wyrazu, literowanie, pisanie palcem po ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter,
- g) przy odczytywaniu tekstu przez nauczyciela pozwalanie na korzystanie z podręcznika,
- h) w nauczaniu gramatyki stosowanie algorytmów w postaci graficznej ( wykresów, tabeli, rysunków),
- i) podczas prezentacji materiału zestawianie zjawiska gramatycznego języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego,
- j) prowadzenie rozmówek na tematy dotyczące uczniów,
- k) dawanie więcej czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne,
- l) liberalna ocena poprawności ortograficznej i graficznej pisma,
- m) ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka, kładzenie większego nacisku na wypowiedzi ustne.

### **Sposoby dostosowania wymagań u uczniów o inteligencji niższej niż przeciętna:**

#### **1. Symptomy trudności:**

- a) trudności z prawidłową wymową ,
- b) trudności w zapamiętywaniu i \lub odtwarzaniu treści, słówek, zdań,
- c) trudności w swobodnym wypowiedzaniu się na określony temat ,
- d) trudności w poprawnym czytaniu i pisaniu,
- e) problemy z gramatyką.

#### **2.Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych uczniów:**

- a) zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania,
- b) pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie,
- c) odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany,
- d) wymagania w wypowiedzaniu się na określony temat ograniczenie do kilku , krótkich, prostych zdań na dany temat.